

## UMOWA STYPENDIALNA

zawarta w dniu [ ] roku („Umowa”)

pomiędzy

Fundacją GESSEL dla Zachęty - Narodowej Galerii Sztuki, mającą siedzibę w Warszawie, ul. Sienna 39, 00-121 Warszawa, posiadającą NIP: 5252548639 oraz REGON: 146559197, wpisaną do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych zakładów opieki zdrowotnej prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, zwaną dalej „Fundacją”, reprezentowaną przez Verę Zalutskaya, Prezeskę Fundacji

a

[ ], posiadając PESEL: [ ], zamieszkał w [ ], ul. [ ],

Zwan [ ] dalej „Stypendystą”.

### § 1.

1. Stypendysta został wyłoniony w drodze konkursu **±∞Zachęta (X edycja)**, przez Komisję konkursową powołaną przez Radę Fundacji.
2. Warunkiem przystąpienia do konkursu było uprzednie przesłanie przez Stypendystę założeń i konspektu Pracy oraz zgłoszenia jak również zapoznanie się i akceptacja warunków konkursu opisanych w Regulaminie, który jest Załącznikiem nr 1 do Umowy. Uzyskanie statutu Stypendysty daje możliwość uzyskania stypendium, którego kwota została wskazana w § 2 ust. 1 Umowy.

### § 2.

1. Fundacja przyznaje Stypendyście stypendium w wysokości 20.000,00 zł brutto (słownie: dwadzieścia tysięcy złotych brutto), które przeznaczone będzie na napisanie pracy doktorskiej pt. [ ] (dalej jako „Praca”). Celem udzielania Stypendium jest pomoc Stypendyście w stworzeniu warunków odpowiednich do napisania pracy doktorskiej, o której mowa powyżej, jak również możliwość korzystania przez Fundację z licencji, o której mowa w § 7 Umowy.
2. Wypłata stypendium dokonana będzie na indywidualny rachunek bankowy Laureata: [ ]
3. 80% przyznanej kwoty przekazane zostanie w terminie do 14 dni po podpisaniu umowy; 20% przekazane zostanie po przedłożeniu napisanej Pracy doktorskiej lub rozprawy doktorskiej.
4. Pracę uważa się za napisaną w dacie złożenia przez Stypendystę zaakceptowanej przez promotora pracy i otrzymania pisemnego potwierdzenia (zaświadczenia) z dziekanatu / sekretariatu studiów o jej prawidłowym przedłożeniu.

### **§ 3.**

Stypendysta zobowiązuje się do :

1. kontynuowania nauki na wydziale wskazanym w Regulaminie §2 ust. 1 pkt. 1),
2. napisania Pracy zgodnej z założeniami programu i przedstawionym konspektem w terminie 12 miesięcy od daty podpisania niniejszej Umowy,
3. dostarczenia zaświadczenia o którym mowa w § 2 ust. 4 Umowy pocztą lub osobiście do siedziby Fundacji w terminie 7 dni od jego otrzymania.

### **§ 4.**

1. Fundacja pozbawia Stypendystę stypendium w przypadku, gdy Stypendysta:
  - a) przerwie naukę / zostanie zawieszony / skreślony z listy studentów na wydziale wskazanym w Regulaminie (§2 ust. 1 pkt. 1),
  - b) zmieni Pracę w stopniu, w którym nie będzie ona odpowiadać założeniom programu ,
  - c) nie napisze Pracy w terminie określonym w § 3 ust. 2, z zastrzeżeniem § 5 ust. 1,
  - d) Pracę przedłożoną w konkursie opublikował w całości lub we fragmentach przed lub w okresie trwania konkursu,
  - e) popełni przestępstwo z winy umyślnej, którego popełnienie stwierdzono prawomocnym wyrokiem, lub gdy
  - f) praca okaże się plagiatem lub będzie w inny sposób obciążona wadami prawnymi.
2. Fundacja może pozbawić Stypendystę stypendium w przypadku, gdy Stypendysta uchybi terminom określonym w § 3 ust. 2 oraz 3 Umowy.
3. Fundacja może pozbawić Stypendystę stypendium, wtedy gdy rażąco narusza on postanowienia niniejszej Umowy, a w szczególności, gdy nie zaprzestał naruszeń pomimo uprzednich zawiadomień wystosowanych przez Fundację.
4. O faktach określonych w ust. 1 niniejszego paragrafu Stypendysta zobowiązany jest powiadomić Fundację w ciągu 7 dni od ich zaistnienia.

### **§ 5.**

1. W przypadkach nagłych i uzasadnionych termin do napisania Pracy może zostać przedłużony o 3 miesiące. O przedłużeniu terminu decyduje Fundacja na uzasadniony wniosek Stypendysty, złożony w formie pisemnej.
2. Przedłużenie terminu wykonania Pracy wymaga aneksu do Umowy w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Przedłużenie terminu wykonania Pracy skutkuje przedłużeniem terminu wypłaty ostatniej transzy kwoty stypendium.

### **§ 6.**

1. W przypadkach określonych w § 4 ust 1,2, 3 Umowy Stypendysta zobowiązany jest do zwrotu otrzymanej kwoty stypendium. Stypendysta jest obowiązany do zwrotu całkowitej

kwoty wypłaconego stypendium po otrzymaniu wezwania.

2. Stypendysta jest zobowiązany dokonać wpłaty środków w odpowiedniej wysokości na konto Fundatora prowadzone w banku Santander Bank o numerze 87 1090 2851 0000 0001 2044 8489.
3. Zwrot całkowitej kwoty wypłaconego stypendium musi zostać dokonany przez Stypendystę w terminie do 60 dni od daty doręczenia informacji o ostatecznej decyzji Fundatora.

## § 7.

1. W ramach niniejszej umowy, w związku z promowaniem działań Fundacji i dorobku Stypendysty, Stypendysta udzieli Fundacji nieograniczonej czasowo oraz terytorialnie licencji do korzystania z Pracy (dalej jako „**Licencja**”). Licencja zostanie udzielona na wszystkich istniejących w czasie zawierania Umowy polach eksploatacji, w tym zaś w szczególności:
  - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Pracy - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Pracy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową w nieograniczonej liczbie egzemplarzy;
  - b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których Pracę utrwalono – wprowadzanie do obrotu i rozpowszechnianie egzemplarzy Pracy, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy;
  - c) w zakresie rozpowszechniania Pracy w sposób inny niż określony w pkt b) powyżej - publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie, a także publiczne udostępnianie Pracy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Licencja obejmuje w szczególności uprawnienie do rozpowszechniania Pracy przez Fundację zarówno w całości i jak i w części, w wybranych przez Fundację publikacjach, w tym w formie książkowej, gazetach, periodykach, magazynach, materiałach promocyjnych, jak również na stronach internetowych Fundacji i jej fundatorów i w utworach audiowizualnych.
3. Stypendysta udziela upoważnienia do wykonywania w jego imieniu autorskich praw osobistych przez Fundację w zakresie oznaczania autorstwa, sprawowania nadzoru i decydowania o integralności Pracy. Licencja obejmuje również wykonywanie zależnych praw autorskich przez Fundację.
4. Przed faktyczną publikacją całości bądź części Pracy, Fundacja dokona uprzedniego pisemnego zawiadomienia Stypendysty wskazując przy tym w sposób wyczerpujący miejsce publikacji, jej sposób i inne fakty, które mogą mieć wpływ na ocenę zasadności takiej publikacji. Faktyczna publikacja przez Fundację całości bądź części Pracy nie może nastąpić wcześniej niż z upływem 5 (pięciu) dni roboczych od dnia, w którym Stypendysta skutecznie otrzymał takie zawiadomienie, o którym stanowi zdanie pierwsze niniejszego punktu 4.
5. Stypendysta zobowiązuje się przed publikacją Pracy w całości bądź poszczególnych jej fragmentów zawiadomić w formie pisemnej Fundację wskazując przy tym w sposób

wyczerpujący miejsce publikacji, jej sposób i inne fakty, które mogą mieć wpływ na ocenę takiej publikacji. Faktyczna publikacja przez Laureata całości bądź części Pracy Magisterskiej nie może nastąpić wcześniej niż z upływem 5 (pięciu) dni roboczych od dnia, w którym Fundacja skutecznie otrzymała takie zawiadomienie, o którym stanowi zdanie pierwsze niniejszego punktu 5.

6. Zarówno Fundacji jak i Stypendyście przysługuje prawo do niewyrażenia akceptacji na publikację całości bądź części Pracy na warunkach i w polu eksploatacji wskazanym w przedłożonym przez jedną ze stron zawiadomieniu, o którym stanowi odpowiednio pkt 4 i pkt 5 niniejszego paragrafu. Brak wyrażenia zgody na publikację całości bądź części Pracy musi być należycie uzasadniony ze wskazaniem na niezgodność charakteru i miejsca publikacji z treścią i wartościami Pracy.
7. Niewyrażenie zgody na publikację powinno nastąpić w drodze pisemnego zawiadomienia niezwłocznie, a w żadnym wypadku nie później niż w ciągu 5 (pięciu) dni roboczych od dnia zawiadomienia jednej ze stron.
8. Przez zawiadomienie, o którym stanowi treść niniejszego paragrafu, Strony rozumieją osobiste doręczenie dokumentu do rąk własnych drugiej ze Stron, za pośrednictwem operatora pocztowego, bądź elektronicznie za zwrotnym potwierdzeniem odbioru, o którym stanowi ustawa z dnia 23 listopada 2012 r. Prawo pocztowe (t.j. Dz.U. z 2022 r. poz. 896).
9. W przypadku jeżeli Praca będzie publikowana poza Fundacją, Stypendysta zobowiązuje się do zawiadomienia Fundacji w formie pisemnej oraz umieszczenia dopisku „praca nagrodzona w X edycji konkursu **±∞Zachęta** organizowanego przez Fundację GESSEL dla Zachęty-Narodowej Galerii Sztuki” w widocznym miejscu ustalonym w porozumieniu ze stronami.
10. Wraz z przedłożeniem Pracy do dziekanatu / sekretariatu, Stypendysta przekaże egzemplarz Pracy Fundacji. Licencja zacznie obowiązywać wraz z momentem wyczerpania uprawnień w zakresie publikacji wynikających z ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych przysługujących jednostce naukowej/uczelni, w ramach której powstała Praca. Stypendysta zobowiązuje się do niezwłocznego poinformowania Fundacji w przypadku, jeżeli Praca zostanie opublikowana przez jednostkę naukową/uczelnię w ciągu 6 miesięcy od jej obrony/przedłożenia lub jeżeli w tym czasie zostanie zawarta z uczelnią umowa o jej wydanie. W przypadku zawarcia umowy o wydanie Pracy z instytucją naukową/uczelnią, Stypendysta będzie zobowiązany do niezwłocznego poinformowania Fundacji o planowanym terminie wydania Pracy.
11. Stypendysta oświadcza, że prawa do Pracy nie będą ograniczone prawami osób trzecich w zakresie niezbędnym do wykonania Umowy. W przypadku jeżeli autorskie prawa majątkowe do Pracy będą obciążone wadami prawnymi, Stypendysta zobowiązuje się do poniesienia wszelkich kosztów z tym związanych, poniesionych przez Fundację, w tym wynikających z powództwa wniesionego przez osoby trzecie z tytułu naruszenia ich praw.

## § 8.

Zmiany postanowień umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

## § 9.

1. W sprawach nieuregulowanych zastosowanie mają przepisy Ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 1740 z późn. zm.) oraz Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1062).
2. Spory mogące wyniknąć ze stosunku objętego umową rozstrzygane będą przez sąd powszechny miejscowo właściwy dla siedziby Fundacji.

## § 10.

Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

### **Załącznik:**

- Regulamin
- Oświadczenie

---

**Prezes Fundacji**

---

**Stypendysta**

### **Realizacja obowiązku informacyjnego w zakresie przetwarzania danych osobowych**

W związku z dyspozycją art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – zwanego dalej również „RODO” – podajemy następujące informacje:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych (dalej: Administrator) jest Fundacja GESSEL dla Zachęty - Narodowej Galerii Sztuki, z siedzibą w Warszawie (00-121 Warszawa), przy ulicy Siennej 39, wpisana do Rejestru Stowarzyszeń Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000451568, NIP 5252548639 REGON 14655919700000.
2. Z Administratorem można się kontaktować pisemnie, za pomocą poczty tradycyjnej na adres: Fundacja GESSEL dla Zachęty - Narodowej Galerii Sztuki, 00-121 Warszawa, ul. Sienna 39, lub na adres e-mail: [fundacja@gessel.pl](mailto:fundacja@gessel.pl)
3. Przetwarzanie danych osobowych obejmuje następujące Pana/Pani dane osobowe:
  - 1) imię (imiona) i nazwisko;

- 2) adres do korespondencji;
- 3) dotyczące wykształcenia;
- 4) PESEL;
- 5) Nr konta bankowego;
4. Pani/Pana dane osobowe są przetwarzane w celu:
  - a. Realizacji umowy - art. 6 ust 1 lit b) RODO,
  - b. Wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze (np. rozliczenia PIT) – art. 6 ust 1 lit c) RODO
  - c. Dochodzenia/obrony roszczeń, ułatwienia kontaktu, promocji programu stypendialnego –art. 6 ust 1 lit f) RODO.
5. Podanie przez Pana/Panią danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do realizacji umowy.
6. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny, nie dłuższy niż jest to konieczne dla realizacji celu ich przetwarzania. W każdym przypadku będą one przetwarzane nie dłużej niż do czasu wniesienia skutecznego sprzeciwu. W związku z obroną przed roszczeniami dane mogą być przetwarzane do czasu ich przedawnienia.
7. Administrator przekazuje Pana/Pani dane osobowe wyłącznie osobom upoważnionym przez niego. Tym samym, Pani/Pana dane osobowe nie są przekazywane innym podmiotom.
8. W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych przysługuje Pani/Panu prawo do:
  - 1) żądania dostępu do Pani/Pana danych osobowych;
  - 2) żądania sprostowania Pani/Pana danych osobowych;
  - 3) żądania usunięcia Pani/Pana danych osobowych;
  - 4) żądania ograniczenia przetwarzania Pani/Pana danych osobowych;
  - 5) wniesienia sprzeciw wobec przetwarzania Pani/Pana danych osobowych;
  - 6) przenoszenia Pani/Pana danych osobowych.
9. W przypadku uznania, iż przetwarzanie przez Administratora Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy RODO, przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (Urząd Ochrony Danych Osobowych ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
10. Informujemy również, że Administrator dokłada wszelkich starań, aby zapewnić wszelkie środki fizycznej, technicznej i organizacyjnej ochrony danych osobowych przed ich przypadkowym czy umyślnym zniszczeniem, przypadkową utratą, zmianą, nieuprawnionym ujawnieniem, wykorzystaniem czy dostępem, zgodnie ze wszystkimi obowiązującymi przepisami.